

FRÜHER GARAGE, HEUTE ARBEITSPLATZ: KANN AUS ALTEM BAUMATERIAL EIN INNOVATIVER ARBEITSRAUM ENTSTEHEN?



- Der neue Arbeitsbereich übernimmt die Raumstruktur der ehemaligen Garage und Werkstatt aus den 1930er Jahren und nutzt den architektonischen Charakter als gestalterische Grundlage.
- Ein zentraler Gemeinschaftsbereich wird von Konzentrations-, Besprechungs- und Rückzugszonen am Rand ergänzt und ermöglicht flexible, hierarchiefreie Arbeitsweisen.
- Durch die konsequente Wiederverwendung von Materialien und Bauteilen aus Abriss und Bestand entsteht ein nachhaltiges Design, das auf Transformation statt Neubau setzt.



New Work trifft auf Re-Use
Caramel Carage, Wien

FRÜHER GARAGE, HEUTE ARBEITSPLATZ: KANN AUS ALTEM BAUMATERIAL EIN INNOVATIVER ARBEITSRAUM ENTSTEHEN?

- Der neue Arbeitsbereich übernimmt die Raumstruktur der ehemaligen Garage und Werkstatt aus den 1930er Jahren und nutzt den architektonischen Charakter als gestalterische Grundlage.
- Ein zentraler Gemeinschaftsbereich wird von Konzentrations-, Besprechungs- und Rückzugszonen am Rand ergänzt und ermöglicht flexible, hierarchiefreie Arbeitsweisen.
- Durch die konsequente Wiederverwendung von Materialien und Bauteilen aus Abriss und Bestand entsteht ein nachhaltiges Design, das auf Transformation statt Neubau setzt.



EUROCRES
WORK.
PLACE.
PERFORMANCE.



Wichtigste Informationen
auf einem Blick



Weitere Informationen
und Projektfotos



New Work trifft auf Re-Use Caramel Carage, Wien

EUROGRES
WORK.
PLACE.
PERFORMANCE.

➤ Claudia Rockstroh, Architektin und Partnerin Caramel Architektur *

»Wir wollen die Wiederverwendung weiter fördern und vor allem das Bauen innerhalb bestehender Strukturen vorantreiben. Wir hoffen, dass wir unseren Teil als Planer beitragen können, um zum Kampf gegen den Klimawandel beizutragen.«

➤ Best Workspaces, Anerkennung 2026 **

»Eine Halle mit einem 5,5 Meter hohen Tonnengewölbe mit drei großen Oberlichtern an der Spitze – der ideale Ort für eine Arbeitsumgebung, die auf kollaborativer, kommunikativer Interaktion basiert und sowohl funktional als auch symbolisch auf einer Ebene gestaltet wurde.«

➤ May-Britt Frank-Grosse, Chefredakteurin Callwey Blog ***

»Die Caramel Carage ist ein Beispiel dafür, wie Gestaltung durch Aufmerksamkeit, kritische Haltung und Pragmatismus zu einem zukunftsfähigen Arbeitsraum wird.«

